2014

ET LIV MED BILLEDER

KURT OG MOGENS GABS

01

FOTOLABORATORIER GENNEM TIDERNE

1985	H Color overtager ACS (Agfa Color Service)
1986	Kodak Køber H Color. (861015)
1987	20 feb. ACS (Agfa Color Service) lukker
1987	Kodak lukker i Viborg.
1988	Kodak lukker i Albertslund.
1988	Gabs lukker i Brønderslev.
1990	Fotolet stopper produktion pr. 31/3 og leaser til S.
1990	Gabs Overtager pr. 1. nov. Fotoringen i Silkeborg
1991	Fotolet i betalingsstandsning
1992	Kodak starter afvikling af H-color navnet.
1993	Kodak lukker i Korsør .
1993	Cewe Lübeck køber S-foto. 75%.
2000	Kodak Lukker H Color
2001	Kodak åbner i Fløng
2003	Kodak lukker Fløng og køber produktionen hos Gabs.
2005	Cewe lukker produktionen hos S foto i DK
2007	Kiel Color (Fuji) lukker helt i maj
2007	Cewe Lübeck lukker i maj sammen med 3 Cewe labs.
	Vi er alene Nord for Hamborg.
	Kodak rager uklar med Merlin. Det rammer også os.
2007	Cewe Oldenburg Underbyder Gabs hos Merlin
2008	Gabs lukker 17 januar 2008 - slutbemanding 22 mand
	Merlin lukker senere i 2008.! !
	I Tyskland var der nu kun 2 megastore. Cewe og Orwonet
okt 2008	Orwonet køber Gabs laboratoriet.
	(Det havde Cewe ikke regnet med)

1839

DEN 19. AUGUST 1839

REGNES SOM FOTOGRAFIETS OFFICIELLE FØDSELSDAG.

LOUIS-JACQUES MANDÉ DAGUERRE

VI KAN SPORE GABS FAMILIENS FOTOAKTIVITET TILBAGE TIL 1869.

1867 -1918

HERNING FOLKEBLAD Lørdag den 5. Februar 1955

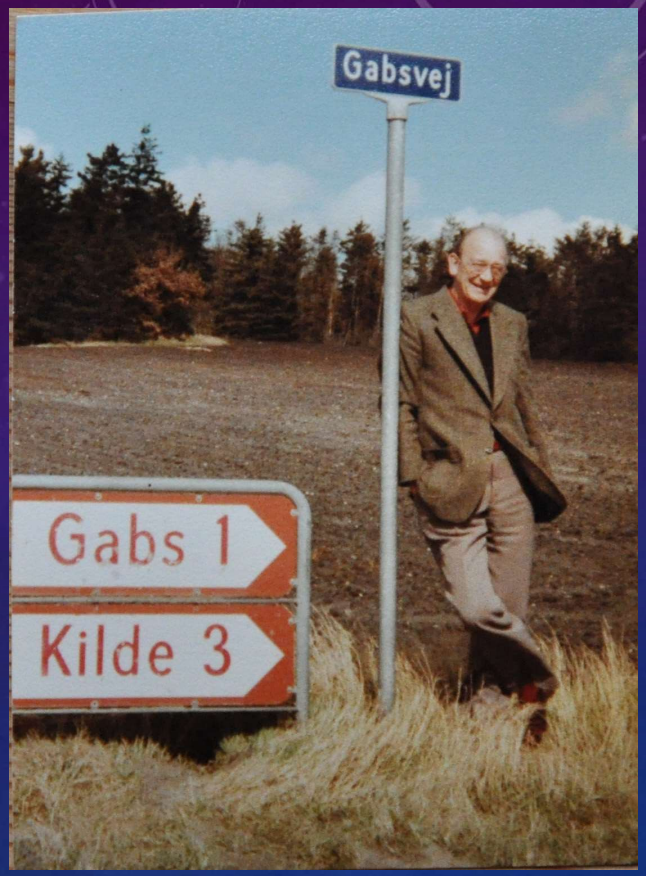
ye Dæk
Vælg de bedste —
tal med os
Hidtidsk Vulkanisering

Tid. Hos hende lærte Murer og Blikkenslager Jens Nielsen „Gabs“ o ta aw, som man sagde den Gang. Læretiden var en Maaned, og saa købte han Fruens Materialer og fortsatte Forretningen ved Siden af, at han drev Blikkenslager-Professionen. Det var for Resten hos Gabs, at A. C. Engelbredt lærte lidt af Blikkenslager-Haandværket for 10 Kr.

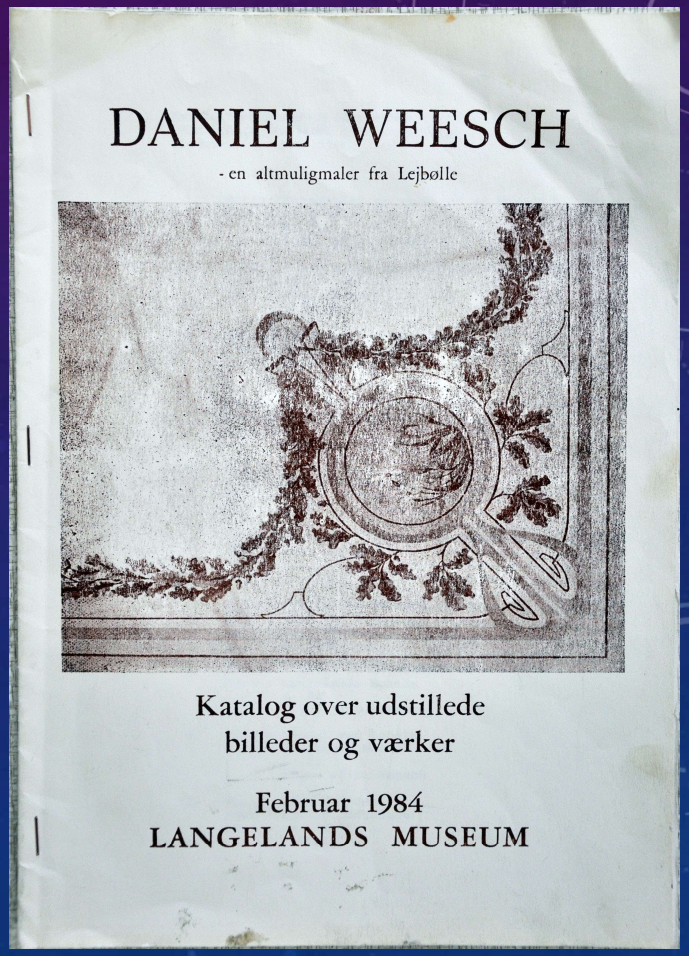
Jens Gabs, som man kaldte ham, var født i Gabs i Aulum

Snilde Folk —

Gabsfolkene var paafaldende snilde, og der sad et godt Hoved paa disse. Her maa jeg nøjes med at nævne følgende: Ved sin anden Kone havde Jens Gabs en Søn, der hed Karl. Da han kom til at gaa i Skole i Skjern, blev han sat nederst og behandlet som en fattig Dreng, Gaardmandssønnerne satte Degnen — naturligvis — øverst. Saa tog Gabs sin Søn ud af Skolen med den Motivering, at han ikke lærte noget der. Præsten snakkede med Gabs om, at det var fejl, Drengen ikke kom i


Gabsvej
Gabs 1
Kilde 3

1910



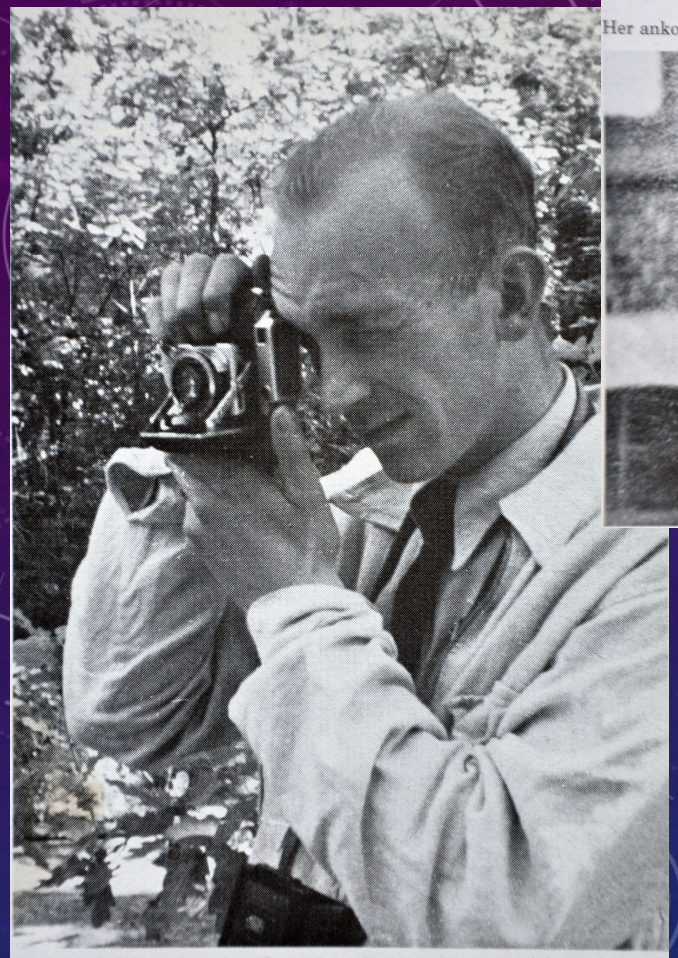
DANIEL WEESCH

- en altmuligmaler fra Lejbølle

Katalog over udstillede
billeder og værker

Februar 1984
LANGELANDS MUSEUM

1941-1984



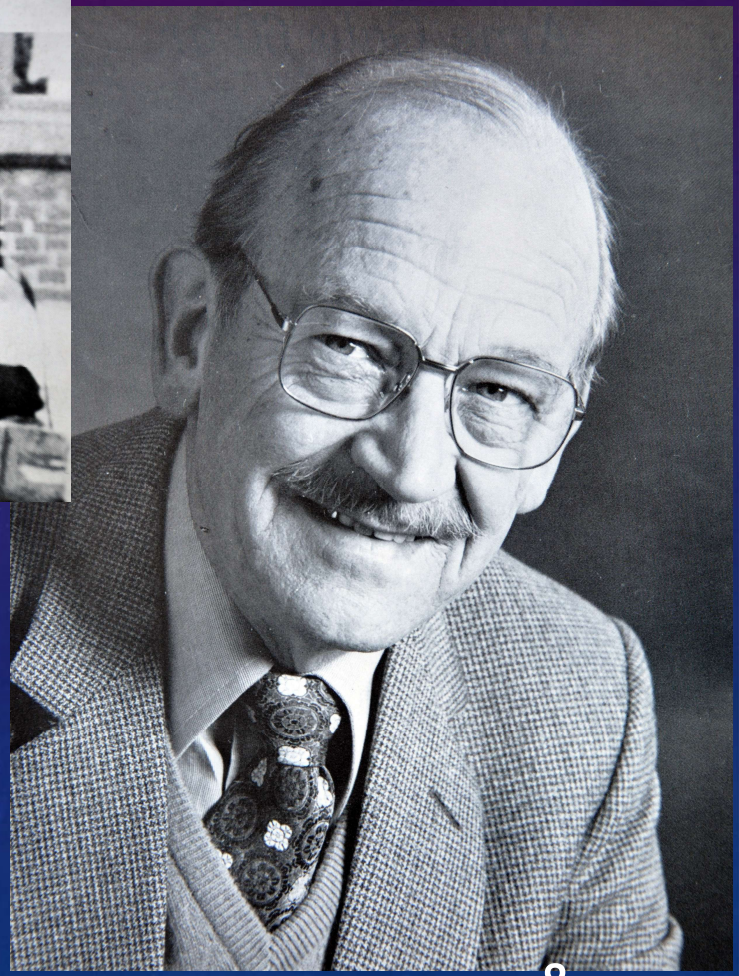
Arne med et supermoderne 24x36 kamera.

1935

Her ankommer Arne Gabs til Tønder i 1941 med sine samlede ejendele (på en lånt vogn).

1941

ARNE GABS



1981 – 60 ÅR

W. Chr. Timm, Foto- & Lædervarer

TELEFON 152
Postkonto 50399

TØNDER, den 11. 3. 1941.
Vestergade 10

Hr. A. Gabs.
Ellerup.

Deres Brev med Tak modtaget, og meddele Dem herved at De kan tilbrede Pladsen hos mig til 1. April, og med hensyn til Løn agter jeg at give Kr. 70.- plus Kost og Logis. Hvis De er indforstaaet med dette, beder jeg sende omgaaende Svar, da der ligger saa mange Ansøgninger

Med Agtelse
W. Chr. Timm.

1954

1954

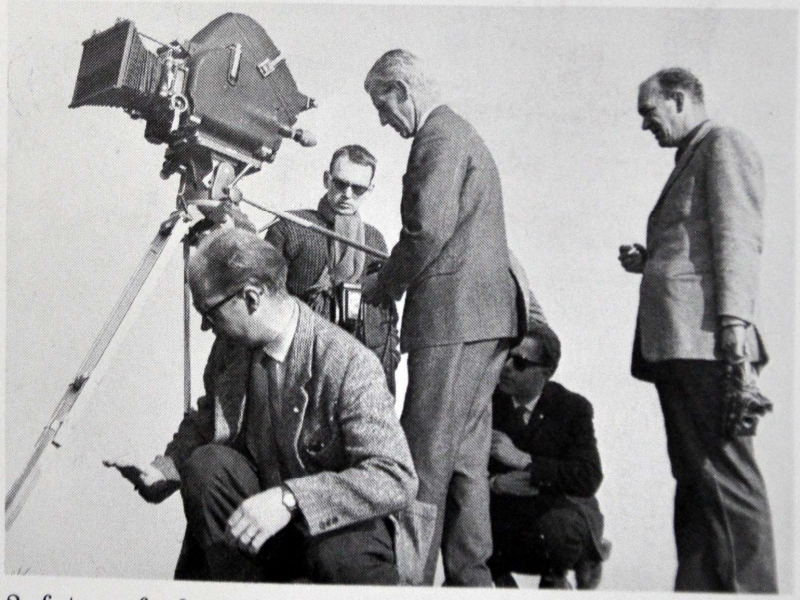
1969

1955-75

Dronningebesøg i Tønder.

Arne Gabs har været filmmand for TV-avisen. Rekorden blev 110 nyhedsglimt fra landsdelen på 1 år.

I alt blev det til mere end 1000 indslag i årene 1955-1975.

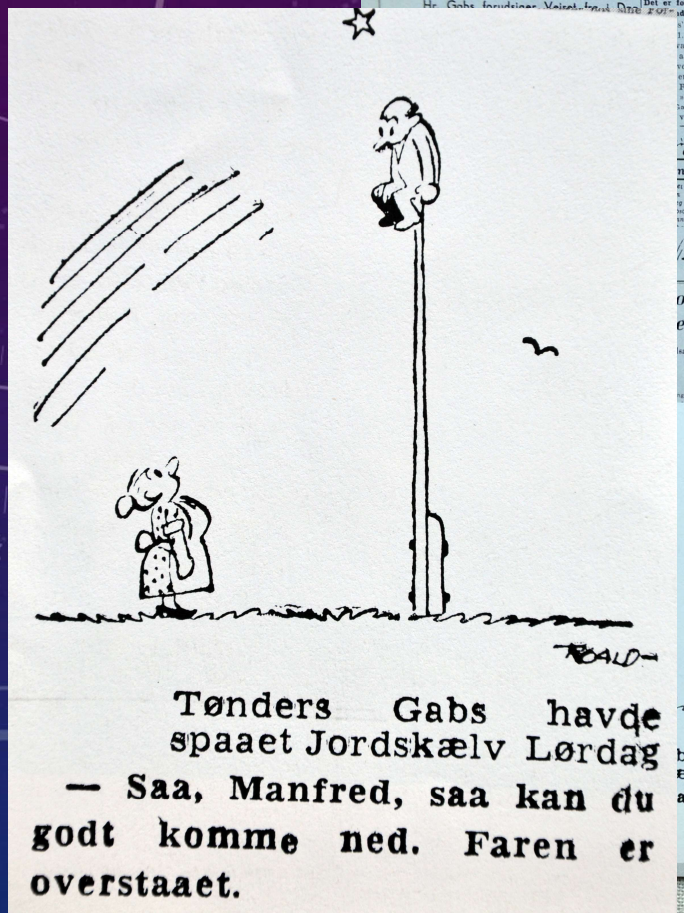


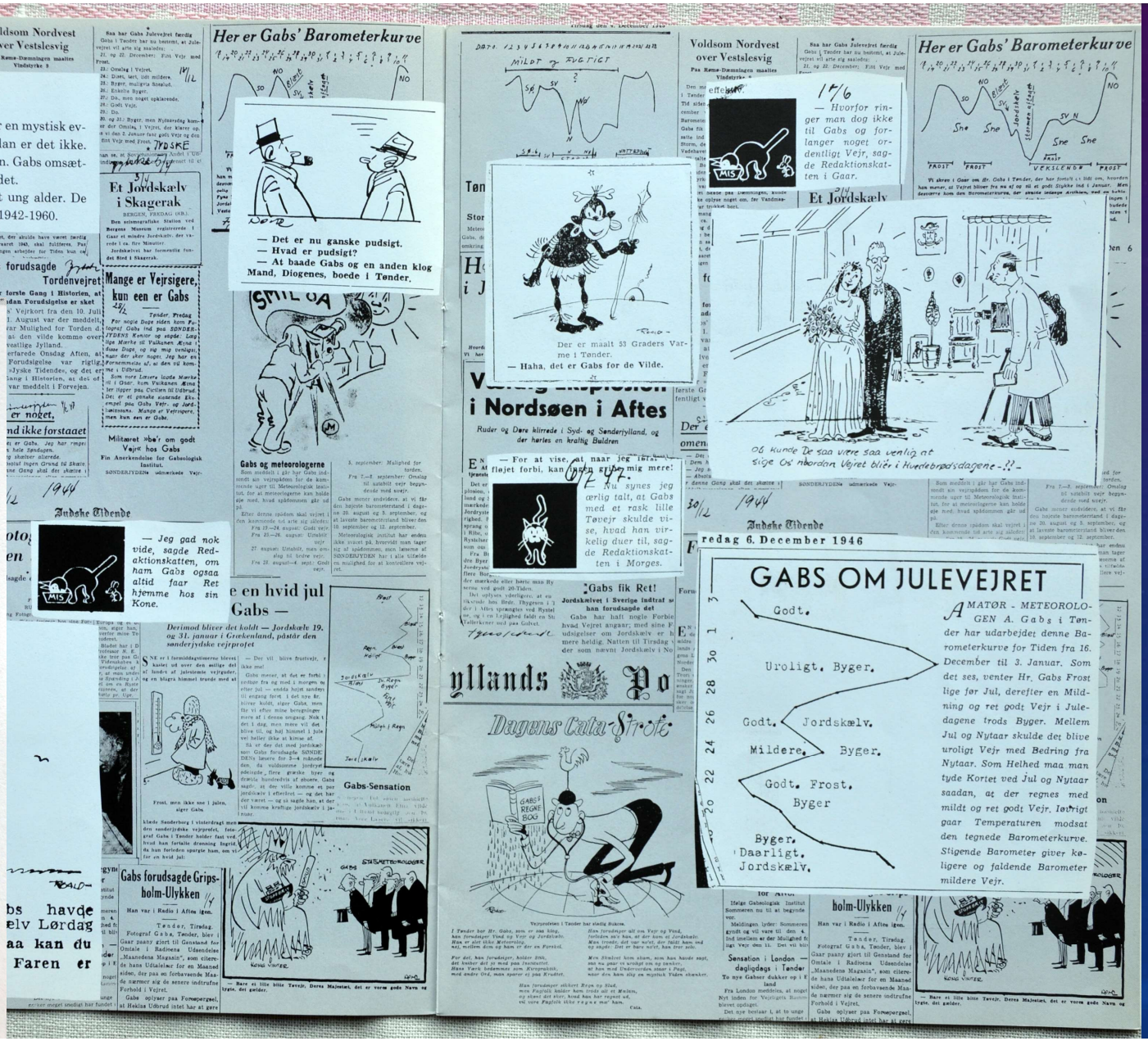
2. fotograf på et [illegible]

1942 -1960

Vejrforudsigelser og tyngdelov.

Mange tror vejrforudsigelserne er en mystisk evne - at Gabs er profet - men sådan er det ikke. Al mystik kommer fra regnebogen. Gabs omsætter alt til tal - og han er god til det.
Han blev landskendt i en meget ung alder. De fleste udklip stammer fra tiden 1942-1960.





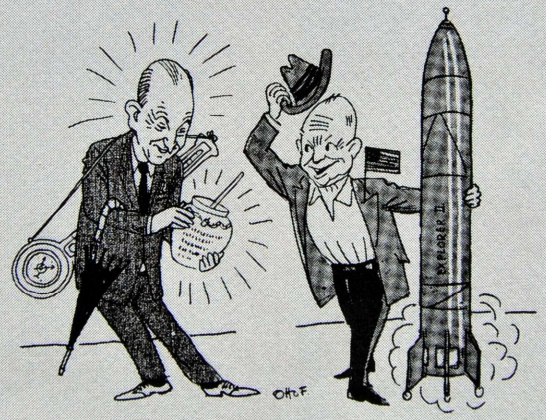
1958

æ Rummelpot

SØNDERJYSK JULEHEFTE - XIII ÅRGANG 1958

Kære "æres-offer"!
Tak for venlig medvirken!
Bech

Med udnævnelsen af *Gabs* i Tønder til »æres-rumlepotte« 1958 har vi ønsket at ramme en pæl gennem myten om, at en profet aldrig er anerkendt i sit fædreland.
Valget er faldet på Gabs i erkendelse af hans indsats for den internationale rum-forskning. Uden hans forudsigelser af rum-energien ville det nemlig efter alt at dømme næppe være lykkedes amerikanerne at hamle op med de russiske sputnik'er i kapløbet om herredømmet i verdensrummet!



Først, da Gabs via ambassaden i København havde advi-

Udgivet af *Elisabeth Bech* - Redigeret af *Ole Bech* og *Robert Skjol*

Tegninger: Otto Frederiksen - Skjoldager - Franz Füchsel - Johs. C. Nielsen - Erik Herman. - Forlag og tryk:

Forsidemotivet er hentet fra tyskernes »smørstorm« på Oksevej-grænsen i Padborg

Lørdag den 22. marts 1958

3. Sputnik sendes op til 1. maj, siger Gabs

Vejrprofeten i Tønder fortæller Frederikshavns Avis om kommende satelitter, og om hvornaar foraaret kan ventes til Nordjylland

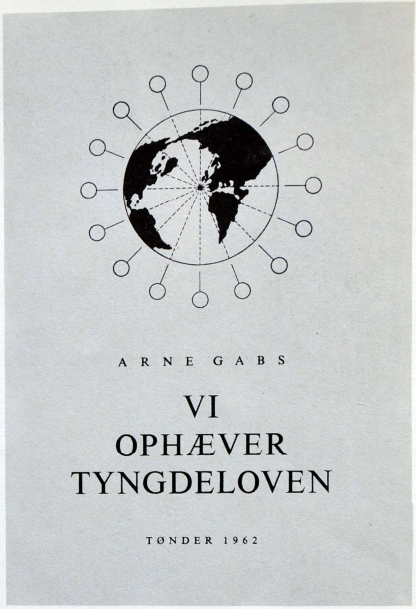
— Vil De ha' en nyhed?
— Selvfølgelig, hr. Gabs!
— Den næste kunstige maane vil blive opsendt 1. maj i aar.
— ???
— Det er min faste overbevisning, og i erkendelse af, at 1. maj er kommunisternes internationale „helligdag", har De selvfølgelig allerede fundet ud af, at det er russerne, der staar for opsendelsen.

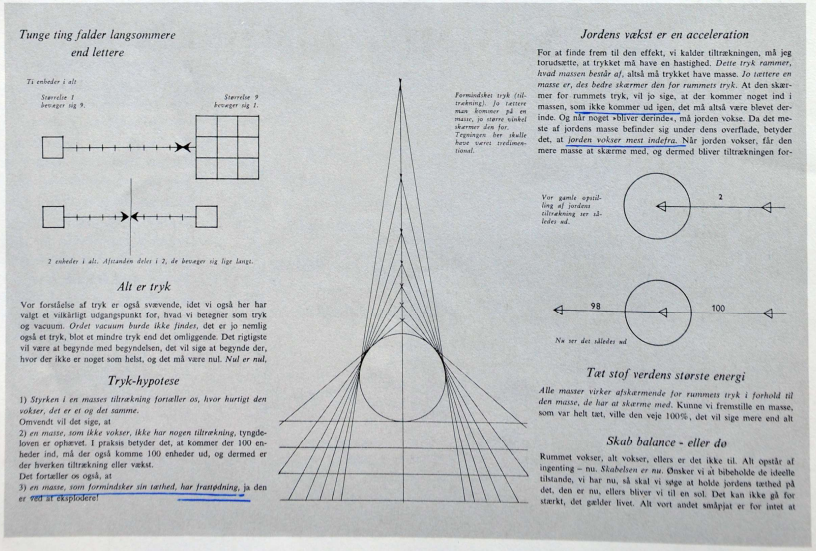
1962

ET LIV MED BILLEDER

I 1962 udgav Arne Gabs sin egen tyngdelov. Vejret er kun et »biprodukt« af den store interesse - tyngde.
Det var tyngdeobservationerne der i 1958 bevirkede, at han kunne forudsige opsendelsen af Sputnik 3, og for den bedrift fik han tildelt den Sønderjyske æresrumlepotte.

Tønderhallen kunne der også blive tid til. Arne Gabs var i 25 år med til bl.a. indsamlingen af frivillige bidrag.





Tunge ting falder langsommere end lettere

Ti enheder i alt

Størrelse 1 bevæger sig 9.

Størrelse 9 bevæger sig 1.

2 enheder i alt. Afstanden deles i 2, de bevæger sig lige langt.

Alt er tryk

Vor forståelse af tryk er også svævende, idet vi også her har valgt et vilkårligt udgangspunkt for, hvad vi betegner som tryk og vacuum. *Ordet vacuum burde ikke findes*, det er jo nemlig også et tryk, blot et mindre tryk end det omliggende. Det rigtigste vil være at begynde med begyndelsen, det vil sige at begynde der, hvor der ikke er noget som helst, og det må være nul. *Nul er nul.*

Tryk-hypotese

1) *Styrken i en masses tiltrækning fortæller os, hvor hurtigt den vokser, det er et og det samme.*
Omvendt vil det sige, at
2) *en masse, som ikke vokser, ikke har nogen tiltrækning*, tyngdeloven er ophævet. I praksis betyder det, at kommer der 100 enheder ind, må der også komme 100 enheder ud, og dermed er der hverken tiltrækning eller vækst.
Det fortæller os også, at
3) *en masse, som formindsker sin tæthed, har frastødning*, ja den er ved at eksplodere!

Formindsket tryk (tiltrækning). Jo tættere man kommer på en masse, jo større vinkel skærmer den for. Tegningen her skulle have været tredimentional.

Jordens vækst er en acceleration

For at finde frem til den effekt, vi kalder tiltrækningen, må jeg forudsætte, at trykket må have en hastighed. *Dette tryk rammer, hvad massen består af*, altså må trykket have masse. *Jo tættere en masse er, des bedre skærmer den for rummets tryk.* At den skærmer for rummets tryk, vil jo sige, at der kommer noget ind i massen, som ikke kommer ud igen, det må altså være blevet derinde. Og når noget »bliver derinde«, må jorden vokse. Da det meste af jordens masse befinder sig under dens overflade, betyder det, at *jorden vokser mest indefra.* Når jorden vokser, får den mere masse at skærme med, og dermed bliver tiltrækningen for-

Vor gamle opstilling af jordens tiltrækning ser således ud.

2

98

100

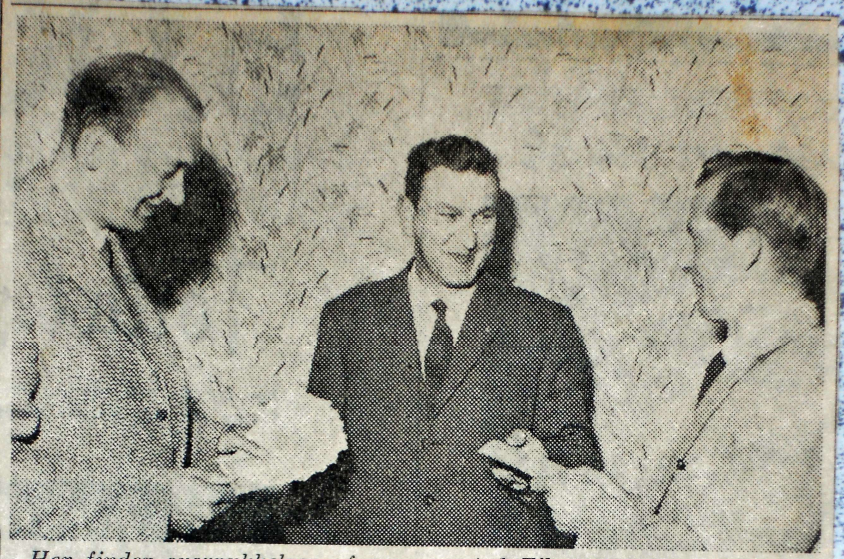
Nu ser det således ud

Tæt stof verdens største energi

Alle masser virker afskærmende for rummets tryk i forhold til den masse, de har at skærme med. Kunne vi fremstille en masse, som var helt tæt, ville den veje 100%, det vil sige mere end alt

Skab balance - eller dø

Rummet vokser, alt vokser, ellers er det ikke til. Alt opstår af ingenting – nu. *Skabelsen er nu.* Ønsker vi at bibeholde de ideelle tilstande, vi har nu, så skal vi søge at holde jordens tæthed på det, den er nu, ellers bliver vi til en sol. Det kan ikke gå for stærkt, det gælder livet. Alt vort andet småpjat er for intet at



Her finder overrækkelsen af pengene sted. Til venstre fotograf Gabs, i midten købmand Werner Petersen og til højre SIFTs repræsentant, Carl Lund.

I aftes kunne fotograf Gabs ved en lille højtidelighed på „Tønderhus„ „aflægge beretning" om, hvordan det var gået ham på Københavns-turen sammen med den efterhånden landskendte 100 kroneseddel. I fjernsynsudsendelsen tirsdag aften havde Gabs desværre kun fået lov til at bede om ideer til formeringen af pengene og ikke om penge, men han fik dog fire tips ud af det, som han vil lade gå videre til sine efterfølgere. Fjernsynsudsendelsen havde givet 75 kr. To aftener på Dyrehavsbakkens friluftsscene havde givet 750 kr. Her var Gabs blevet udspurgt om vejr, vind, sputniker m. m. af „Den Gyldenblonde". Alt i alt havde det givet omkring 900 kr., og Arne Gabs kunne i aftes overrække SIFTs repræsentant, Carl Lund, 10 rare hundredkronesedler, som var kommet til veje efter at Gabs selv havde lettet lidt på tegnebogen. De 1000 kr. vil nu straks blive sat ind på hal-kontoen. Gabs' efterfølger blev købmand Werner Petersen, Vestergade, Tønder, der håbede, at den good-will, Gabs havde fået ved fjernsynet, ville komme hans efterfølgere til gode.

Bent Bertramsen

19??

BEVAR LANDBRUGSSKOLEN

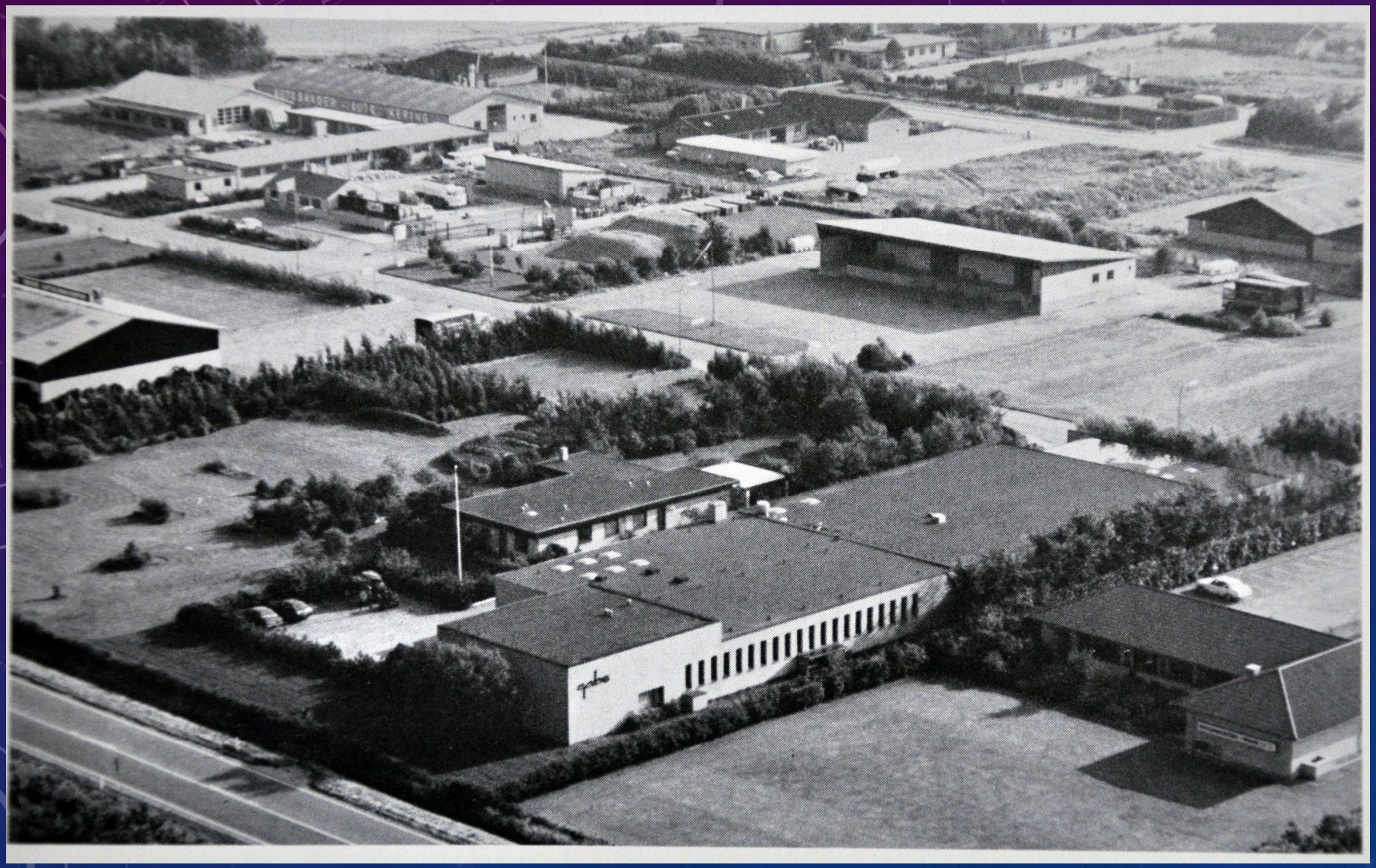
1958

FRU GABS
HER I SORTHVID,
MEN DET ER DET
FØRSTE FARVEBILLEDE,
VI LAVEDE

1967

1968

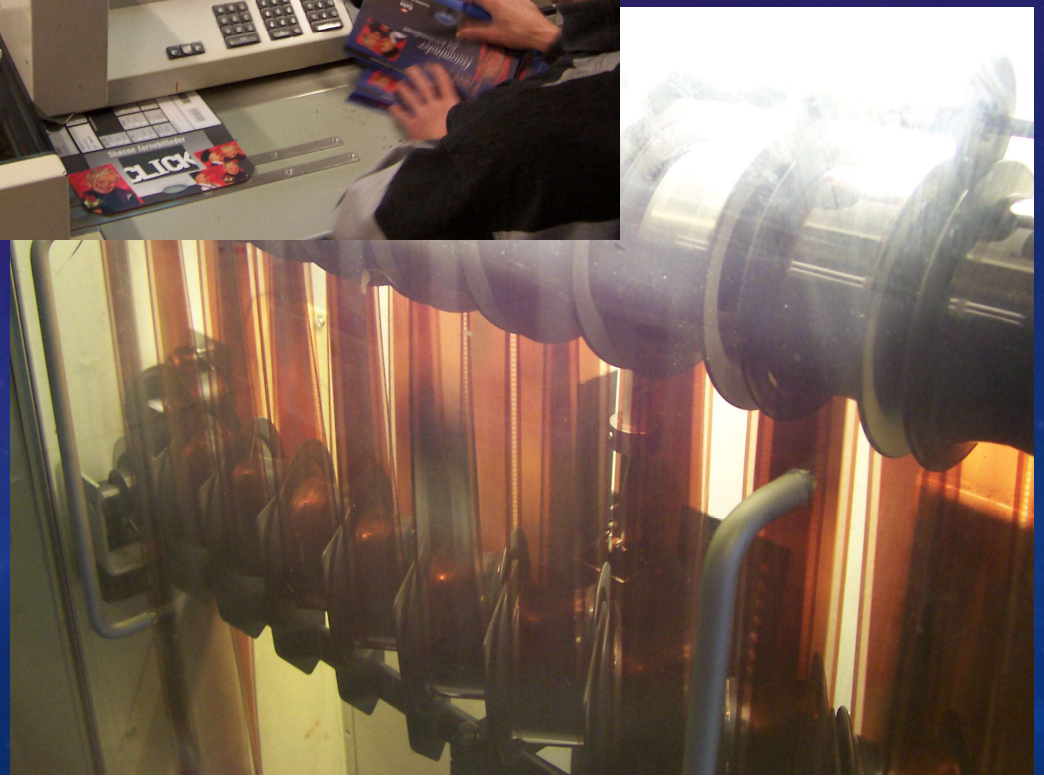
1969



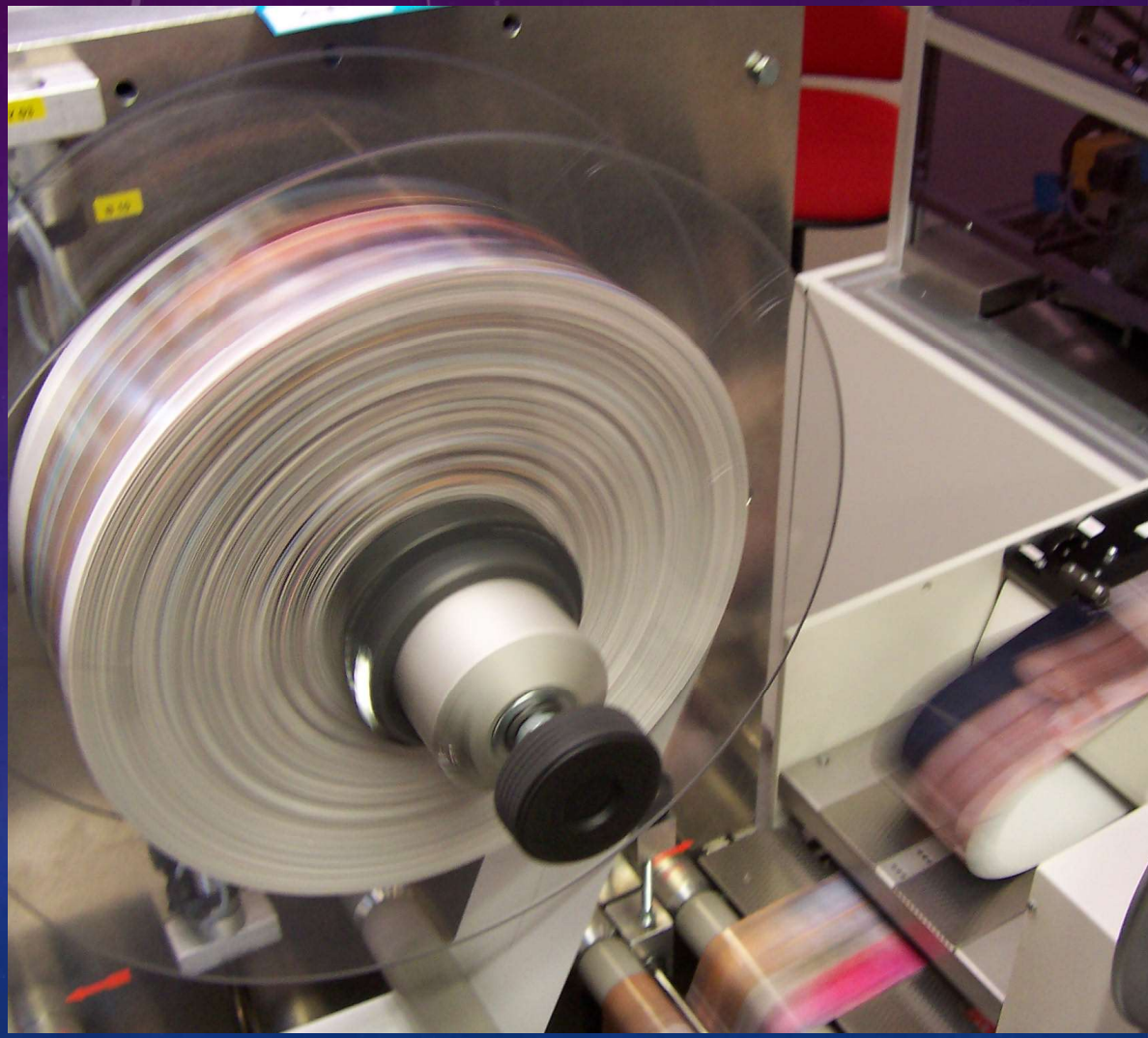
LEVERINGSTID

1986

1995 >>>



2000>



BILLEDTEKNIK

Amatørfotografi gennem tiderne.

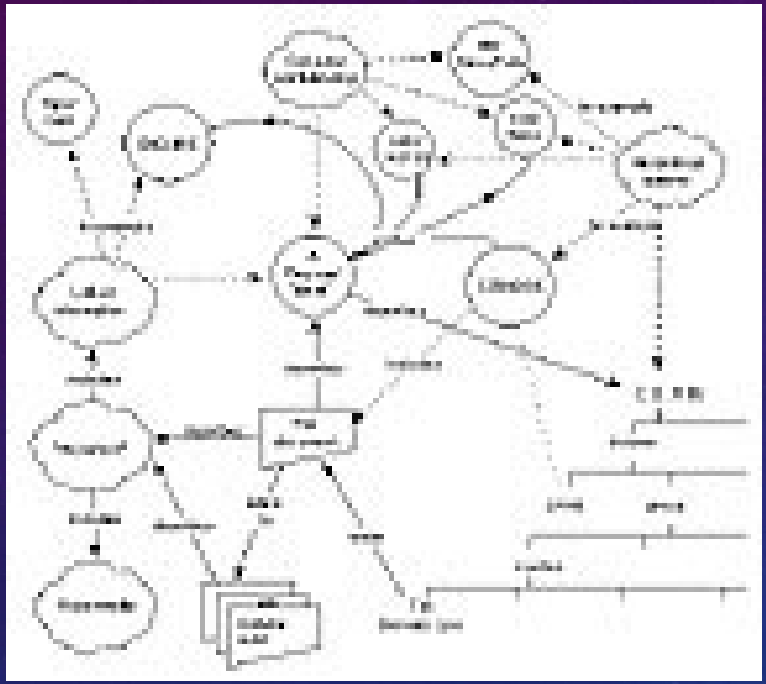
1963	Instamatic
1972	Pocket
	Polaroid Kodak Instant
1979	Minilab - op til 22 fabrikater -ca. 350 stk. i Danmark
1984	Priskrig starter i Danmark
1985	1x kamera over 10% af den samlede volumen
2000	Digitalt begynder
2001	Polaroid går konkurs. Slået ud af digital.
2004	Digital kopiering slår igennem
	Ingen analoge film på Photokina
2005	Digital SLR gør sit indtog.
	Oktober måned 2005. Merlin digital omsætning overhaler analog for første gang film.
2006	De små digitale kameraer har 5 megapixel.
2006	Mobilernes billedkvalitet er OK. Kurt ny telefon G3 m. internet.
2007	Telefoner har 3Mb, små digitalkameraer har 7 Mb.
	Elektroniske billedrammer 7” er et hit
	Fotobøger vinder frem.
2009	Compact digital kamera har 10Mb
	Digital SLR kamera er billig (4700,-) og med 15 Mb

1999

I 1999 introducerer Nikon deres første digitale SLR-kamera Nikon D1,
Filstørrelse 2,7 Megapixel

1989

1989-91 - Tim Berners-Lee opfandt the World Wide Web

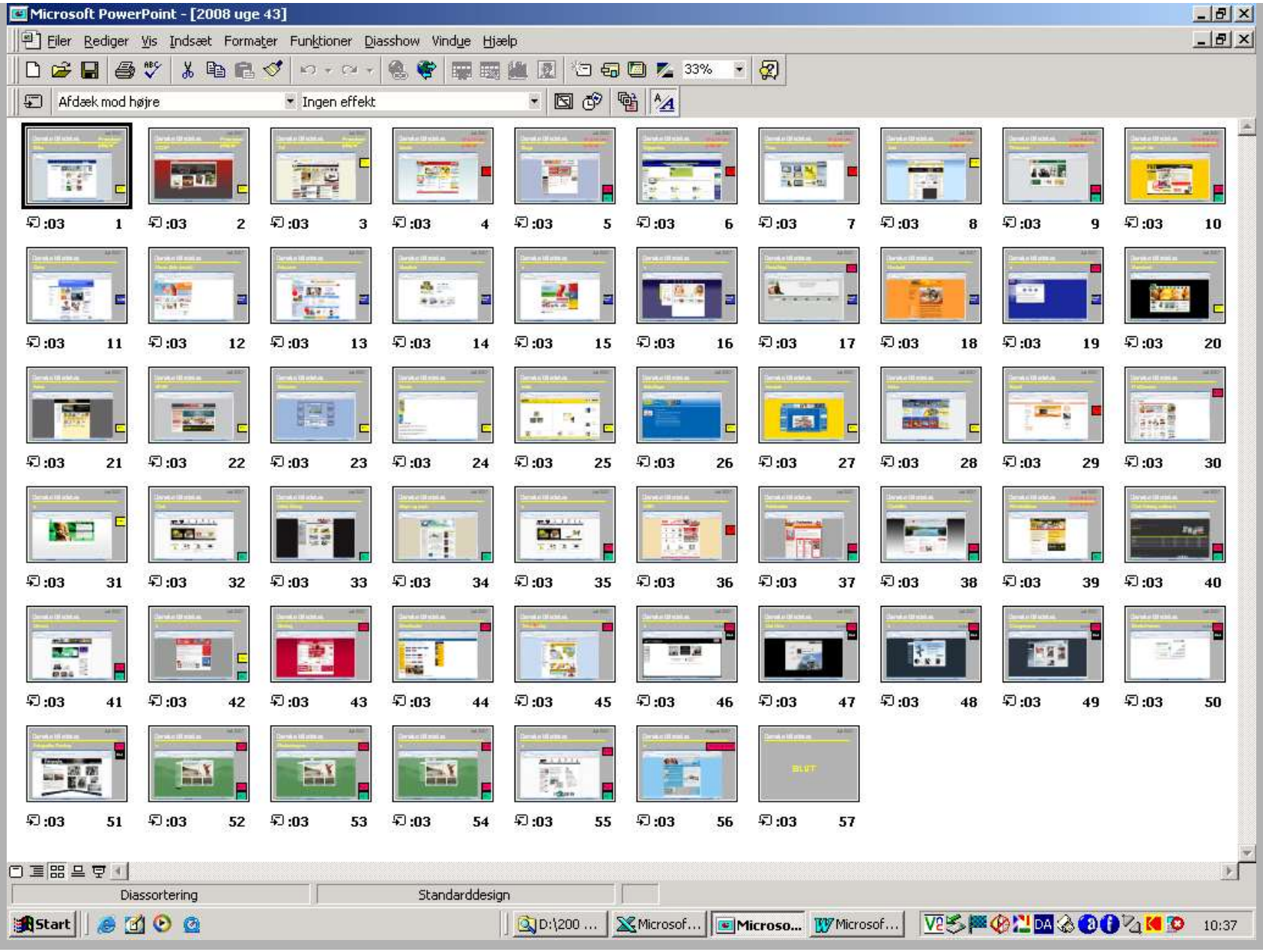


Juli 2007

Gabs Foto - Windows Internet Explorer
http://www.gabs.dk/
Undgå postgebyr
Vælg mellem mere end 2000 udleveringsbutikker
Gabs
FOTOLAB
Hovedmenu
Katalog
Forside
Ny bruger
Vælg udleveringsbutik
Login
Log ud
Prisliste
Egne data
Kun for forhandlere
Kurv
Ordrestatus
Betingelser
Skolefoto
Fotokonkurrence
Vejledning
FAQ
Nyhedsbrev
Kontakt
Historie
Forside
Prøv noget STORT
13x18 billeder på ægte fotopapir
Normalpris 5.95
1,35
+Start gebyr
Gabs
FOTOLAB
Få mere ud af dine sommerbilleder
Bestil her eller hos en af vore forhandlere
Start her
Så er vi godt i gang
Se de første Konkurrence billeder her
Se den seneste nyhedsmail her
Fotobogen er fantastisk
Hent gratis software her
Husk vores Fotokonkurrence
Tilmeld dig til vores nyhedsmail
Fotobogen
Fuldender dine ferieminder
Se vore guider til tilmelding og online bestilling her
Ikke helt Web-sikker
http://www.gabs.dk/gabseditorsetuppro.exe
Internet
start
12 Viben PRIVAT
Microsoft PowerPoint ...
Gabs Foto - Windows...

Juli 2007

Danske billedsites



22. MAJ, 2007

Vi er 30
Hvor mange har holdt 10 års jub 22
velkommen i klubben
Hvor mange har holdt 20 år jub 13
Hvor mange har holdt 30 = 7
Gennemsnit 20 år.

2014

ET LIV MED BILLEDER

KURT OG MOGENS GABS

KOPIERINGSTEKNIK